 **FACULDADE DAMA**

**DAMA CENTRO DE EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA LTDA**

**Rua Frederico Kohler, 89 – Campo D’Água Verde – Canoinhas – SC CEP 89460-000**

**Fone (47) 3622-3988 – www.escolatecnicadama.com.br - CNPJ 20.549.973/0001-90**

Exercício Avaliativo (com consulta) em Comunicação e Expressão NOTA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Professora: Marilde Salomon Ruppel

Aluno(a)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1) Para questões de 1 a 10. Assinale a alternativa que corresponde a Figura de Linguagem em cada questão: ( 10 Pontos)

1- Ele é desprovido de beleza.

a) metáfora b) elipse c) eufemismo d) gradação

2- Fica no Nordeste a praia de Iracema.

a) hipérbole b) hipérbato c) eufemismo d) zeugma

3- “ Eu quero ter um milhão de amigos”

a) hipérbole b) hipérbato c) eufemismo d) gradação

4- Enriqueceu por meios ilícitos.

a) hipérbole b) hipérbato c) eufemismo d) zeugma

5- Mil galerias desabam; mil homens ficam sepultos; mil intrigas, mil enredos prendem culpados e justos.

a) hipérbole b) hipérbato c) elipse d) zeugma

6- As “ondas beijavam” a areia branca da praia.

a) eufemismo b) aliteração c) prosopopeia d) onomatopeia

7- E em seu louvor… E “rir meu riso” e derramar meu pranto”.

a) aliteração b) pleonasmo c) onomatopeia d) metáfora

8) Sobre a cama, vestidos, casacos e meias.”

a) elipse b) pleonasmo c) hipérbato d antítese

9) Não ponha a culpa nela.

a) elipse b) cacófato c) pleonasmo d) hipérbole

10) *Ela chorou um balde de lágrimas.*

a) elipse b) cacófato c) pleonasmo d) hipérbole

2) **Carnavália ( 3 Pontos)**

Repique tocou  
O surdo escutou  
E o meu corasamborim  
Cuíca gemeu, será que era meu, quando ela passou  
por mim?

[…] ANTUNES, A.; BROWN, C.; MONTE, M. Tribalistas, 2002 (fragmento)

  No terceiro verso, o vocábulo “corasamborim”, que é a junção coração + samba + tamborim, refere-se, ao mesmo tempo, a elementos que compõem uma escola de samba e a situação emocional em que se encontra o autor da mensagem, com o coração no ritmo da percussão. Essa palavra corresponde a um(a)

a) estrangeirismo, uso de elementos linguísticos originados em outras línguas e representativos de outras culturas.  
b) neologismo, criação de novos itens linguísticos, pelos mecanismos que o sistema da língua disponibiliza.  
c) gíria, que compõe uma linguagem originada em determinado grupo social e que pode vir a se disseminar em uma comunidade mais ampla.  
d) regionalismo, por ser palavra característica de determinada área geográfica. e) termo técnico, dado que designa elemento de área específica de atividade.

3) Assinale a alternativa correta quanto ao processo de formação da palavra: ( 2.5 Pontos)

 (A) realmente – composição por justaposição (B) insuportável – derivação prefixal

(C) girassol – composição por aglutinação (D) entristecer – derivação parassintética

(E) folhagem – composição por aglutinação

4)  Assinale a opção em que nem todas as palavras possuem o mesmo radical: (2.5 Pontos)  
a) noite, anoitecer, noitada; b) luz, luzeiro, alumiar;  
c) incrível, crente, crer; d) festa, festeiro, festejar;  
e) riqueza, ricaço, enriquecer.

5) A palavra ajuda é formada por derivação: (2 Pontos)

a) prefixal                               b) sufixal

c) regressiva                         d) parassintética

e) imprópria